

die wichtigsten korrekturzeichen

Sieger haben andere Schriftarten

Die seien zu blöf um einen Eimer Wasser umzukippen, konstantierte ein mir unbekannter Imbissbudengast heute Mittag angesichts der gestrigen Dreizunull-Niederlage des SV Werder Bremens. Das Problem der der Mannschaft liegt jedoch viel tiefer.

Es war noch in der Ära des Web 1.0, als eine Schriftart ihren schrecklichen Siegeszug antrat, über E-Mail-Programme, Powerpoint-Präsentation und selbstaufgedruckte Ankündigungszettel: *Comic Sans MS*. Ich weiß nicht, wie beliebt Comic Sans MS jemals in Amerika war, doch würde ich wagen zu behaupten, dass diese Schriftart in ihrer ganzen Unästhetizität, in ihrer aufgezungen Lockerheit ein Phänomen des deutschen Humors ist bzw. dessen, was man in Deutschland so Humor nennt. Aufgeschlossene Single-Mitdreißiger schreiben ihre Partyeinladungen in *Comic Sans MS*, Klein- und Kleinstbetriebe mit schlecht sortiertem Warensortiment drucken den Schaufensterhinweis auf den Konkursverkauf aus in *Comic Sans MS*, Bürowitze werden herumgeschickt in *Comic Sans MS*. Man suchen lange muss, um eine Geburtsanzeige zu finden, deren Schriftart nicht *Comic Sans MS* ist, und während der langen Suche wird man sicher auch noch eine Todesanzeige in *Comic Sans MS* finden. *Comic Sans MS* ist die typografische Umsetzung von Witzen wie „Bis baldrian“, „Okäse“ und „Zum Bleistift“ (nur leider hat sie den ironischen Twist verpasst, der den Sprüchen irgendwann gegeben wurde).

Eine Mannschaft, deren Trikots in *Comic Sans MS* beflockt werden und die dazu auswärts auch noch Orange-Grün trägt, kann einfach niemals den Uefa-Cup gewinnen, geschweige denn die Champions League. Denn Champions heißt Sieger und Sieger haben andere Schriftarten. Für die deutsche Meisterschaft aber reicht es möglicherweise auch mit *Comic Sans MS*. Erst recht, wenn der Trikotsponsor des Hauptprivaten ein Unternehmen ist, dessen moralische Integrität man im allgemeinen irgendwo zwischen der von Josef Stalin und der von Klaus Klever verorten würde.

| d falscher Buchstabe

| ne Zeichen löschen

→ ne Wort löschen

|: Zeichen ersetzen

┌ fehlender Abstand

→ Zeile auffüllen

kursiv Wort auszeichnen

~ Zeichen vertauschen

┌ Absatz einfügen

| Sc fehlender Buchstabe

1 - 3 Reihenfolge ändern

Y Abstand zu eng

↑ Abstand zu weit

└ Einzug einfügen

| ne falsche Trennung

┌ ger F d

→ zu viel Zeilenabstand

← zu wenig Zeilenabstand

→ ne falsch korrigiert

→ 2006 immer ganze Zahl anstreichen und danebens schreiben

Lars Weisbrod, 2001

monika warmuth
typografie\\beratung\\seminare
kronprinzenstraße 27
40217 düsseldorf
deutschland
tel + 49 211 9943890
info@monikawarmuth.de
www.monikawarmuth.de

korrekturen werden immer in rot in den text geschrieben und jeweils am rand wiederholt.